



4^a ED. OTTOBRE 2018 - MARZO 2019

DISCHI

- ["Ionisation"](#) Edgar Varèse (1931)
- ["Amores"](#) John Cage (1943)
- ["In C"](#) Terry Riley (Sony Music, 1968)
- ["In C - Mali"](#) Terry Riley (Trasgressive records, 2015)
- ["Drumming"](#) Steve Reich (1971)
- ["Powaqqatsi"](#) Philip Glass (Elektra Nonesuch, 1988)
- ["Abraxas"](#) Santana (Columbia Records, 1970)
- ["Sahara Electric"](#) Dissidenten (Exil, 1984)
- ["Peter Gabriel \(1980\)!"](#) Peter Gabriel (Charisma records, 1980)
- ["Passion: music for the last temptation of Christ"](#) Peter Gabriel (Real World, 1989)
- ["The Mahabharata - Original soundtrack"](#) AA.VV. (Real World, 1990)
- ["Graceland"](#) Paul Simon (Warner Bros, 1986)
- ["The rhythm of the Saints"](#) Paul Simon (Warner Bros, 1990)
- ["Uh-Oh"](#) David Byrne (Luaka Bop, 1992)
- ["Ma Ville est le plus beau park"](#) Fabulous Trobadors (Mercury, 1995)
- ["Spiritchaser"](#) Dead Can Dance (4AD, 1996)

Altri suoni

La percussione tra contemporaneità e tradizione

Bibliografia multimediale
a cura di Luciano Bosi

"Leggere tra le note 2018-2019" 20.03.2019

FILM

- ["La montagna sacra"](#) (1973)
regia di Alejandro Jodorowsky
- ["Andrey Rublev"](#) (1966)
regia di Andrej Tarkovskij
- ["Il Mahabharata"](#) (1989)
regia di Peter Brook
- ["Koyaanisqatsi - life out of balance"](#) (1982)
regia di Godfrey Reggio
- ["Powaqqatsi - life in transformation"](#) (1988)
regia di Godfrey Reggio
- ["Naqoyqatsi - life as war"](#) (2003)
regia di Godfrey Reggio
- ["Paul Simon, Graceland: the african concert"](#) (1987)
regia di Michael Lindsay-Hogg
- ["L'ospite inatteso"](#) (2008)
regia di Tom McCarthy
- ["Stomp - Rhythms Of The World"](#) (2009)